TECHE UDINE

MANOSCRITTI

FONDO PRINCIPALE

Manoscritto n. **P_MSS_2544_002**

Nel Fondo Principale sono confluiti la maggior parte dei lasciti manoscritti pervenuti alla Biblioteca Civica «Vincenzo Joppi» nel corso del tempo: si tratta perciò di un fondo composito nel quale è possibile trovare manoscritti di argomento liturgico, scientifico, giuridico, botanico e altro.

Collocazione:

Biblioteca Civica "Vincenzo Joppi", Udine
https://www.techeudine.it/fondo-principale
https://www.sbhu.it/

Amico carissimo, la Lucciola
accoglie di buon grado il tuo articolo
brioso e saporito, e te n'è grata infi-
nitamente. Così, e non altrimenti, si vuo-
le esser toccato di certe piaghe insolenti
di certi guai reconditi che bulicano in
questa gran profondità del <u>vivere e del mondo</u>.
Chi si sbracciasse ad infiammarvisi, sarebbe
in vero sermoneggiatore di tutto, quando non
movesse alle risa anche i cani della
città. È un modo di curare particolare
che si dà ai ~~[illegible]~~ tristi, i quali vogliono
piuttosto essere emendati di forza, e con
la risaputa, che in pieno senno ed esperienza.
Io ti stringo di tutto cuore la mano, e
della tua nobile ed operosa amicizia mi
prometto un valido appoggio al mio Giornaletto
cui è molto fortuito, se fin d'ora incomincia
a ravvicinarsi i migliori ingegni del paese ove
è nato.

Credimi

di Casa 11 Magg. 1851

tutto tuo

[illegible]

ms 2544/2

Amico carissimo, la Lucciola
accoglie di buon grado il tuo articolo
brioso e saporito; e te n'è grata infi-
nitamente. Così, e non altrimenti, io cre-
do vada toccate le certe piaghe nefandissime
di certi guai reconditi che tutti ha in
questa nostra profumata del vivere e bel mondo.
Chi si sbracciasse al missionario, farebbe
in vero sommovimento di tutto, quando non
movesse alle risa anche i canti della
città. È un modo di castigo particolare
che si dà ai ~~...~~ tristi, i quali vogliono
piuttosto essere ammendati di sferza, a
lo insaputa, che in pieno senno ed coscienza